

Sikerrel zárult a Kutatók Éjszakája a METU-n – tudomány és művészet közérthetően és élményszerűen

A Budapesti Metropolitan Egyetem idén második alkalommal csatlakozott a Kutatók Éjszakája országos programsorozatához, amely szeptember 26-án zajlott. Az eseményen az egyetem két kara – az Üzleti, Kommunikációs és Turisztikai Kar, valamint a 15 éves Művészeti és Kreatívipari Kar – változatos programokkal várta az érdeklődőket.

Üzleti, Kommunikációs és Turisztikai Kar: négy izgalmas előadás az MI-ről, a szokásainkról és a globális kihívásokról

A kar programjai négy különböző nézőpontból kínáltak közérthető és inspiráló betekintést aktuális tudományos kérdésekbe.

„A mesterséges intelligencia titkos élete: barát, szolga vagy ellenség?” – Dr. Szeberényi András előadása az AI mindennapi szerepét, lehetőségeit és kockázatait vizsgálta, nagy érdeklődés mellett.

„Szokásépítés tudományos alapokon: Tervezd újra a mindennapjaidat!” – Gerlei Béla interaktív programja gyakorlati technikákkal mutatta be, hogyan alakíthatók ki tartós, tudatos szokások apró lépésekben.

„Kapjuk el a(z algo)ritmust!” – A METU AHEAD kutatócsoport játékos, kvizekkel és képfelismeréssel kísért workshopja az algoritmusok világát és az MI történetét hozta közelebb a közönséghez.

„Mi történik az Északi-sarkvidéken? – Klímaváltozás és nagyhatalmi játszmák a világ tetején” – Szilvási Simon fiatal kutató előadása a klímaváltozás tudományos és geopolitikai összefüggéseit tárta fel, kiemelve a fiatal generációk szerepét a kutatásban.

Művészeti és Kreatívipari Kar: műhelytitkok, irodalom és kulturális párbeszéd

A Rózsa utcai kampuszon a METU Szalon keretében a Művészeti és Kreatívipari Kar mutatkozott be. A látogatók film- és animációvetítések, grafikai és textiltervező workshopok révén közvetlenül ismerhették meg a hallgatók és oktatók alkotói folyamatait.

Az estét **Győrfy Ákos költő felolvasóestje** nyitotta, amely bensőséges irodalmi élményt kínált és inspiráló beszélgetést indított az alkotói életéről. Ezt követően a **„Mi az elég jó élet?”** című kerekasztal-beszélgetésen Pintér Márton építész tervező, Czabán Samu viselkedéselemző, valamint Ullmann Tamás és Kicsák Lóránt filozófusok vitatták meg, mit jelent a jóllét fogalma, és miért van szükség szemléletváltásra a teljesítményközpontú gondolkodás helyett, hogyan reflektálhatunk tudatosabban életünk minőségére. A program a szabadkai **Álompolgár zenekar** koncertjével zárult, amely Sziveri János verseinek megzenésítésével teremtett különleges, összművészeti élményt.

Tudomány és művészet találkozása

A METU idei Kutatók Éjszakája programjai ismét igazolták, hogy a tudományos és művészeti gondolatok közérthetően, élményszerűen is közvetíthetők, hidat teremtve az akadémiai világ és a szélesebb közönség között. A hallgatók, oktatók és külső érdeklődők egyaránt tartalmas, inspiráló élményekkel gazdagodtak, amelyek megerősítik a METU elkötelezettségét a tudományos ismeretterjesztés és a kulturális párbeszéd mellett.